

Положение о проектно-моделирующем конкурсе «Архитектурный ринг»

Ответственный за конкурс: Паклинов Артем Сергеевич

Цели конкурса:

- развить навыки стратегического анализа и проектного мышления при разработке проекта дорогостоящего объекта;
- научить оценивать свои возможности, ставить задачи;
- познакомить с профессией девелопера;

Задача:

Разработать проект здания и общую концепцию Детского образовательного центра, с учетом организации посещения занятий детьми с ограниченными возможностями.

Участники.

В конкурсе могут принять участие учащиеся 8-11 классов.

Количество участников команды **не более двух человек**.

В финал выходят 5 команд по результатам отборочного тура.

Конкурс проводится в два этапа: отборочный тур до 10.00 01.03.2018г.

Финал состоится 2.03.2018г. с 9.00. до 10.00., по результатам которого определяется команда победитель.

В сфере недвижимости существует профессия с непривычным нашему слуху названием – девелопер.

Девелопер занимается проектированием, разработкой бизнес-плана строительного проекта, покупкой либо арендой земельного участка для строительства объекта недвижимости, организывает и контролирует непосредственно процесс строительства, рекламную компанию, затем продает готовый объект либо сдает его в аренду с целью получения максимальной выгоды. Девелопер может выступать инвестором самостоятельно либо привлекать других инвесторов (во втором случае он получит в качестве вознаграждения лишь оговоренный процент от реализации готового проекта). Для более качественного выполнения вышеуказанных задач девелопер может создать команду опытных узкоквалифицированных специалистов.

Разработка проекта здания и общей концепции является частью профессиональной деятельности девелопера и определяет то, каким будет объект: его площадь, этажность, на какую целевую аудиторию будет ориентирован, как должны располагаться арендаторы, какое зонирование площадей будет наиболее эффективным, с какой стороны лучше всего организовать входы в здание, как устроить систему вертикальных коммуникаций и множество других важных аспектов.

При разработке важно учесть следующие моменты:

1. Выбор площади здания. Если здание слишком большое или слишком маленькое - объект не удастся заполнить арендаторами или не хватает площадей для размещения крупных арендаторов, играющих важную роль для объекта.
2. Неправильное расположение входов. Расположение входов должно учитывать направление основного потока. При неправильном расположении снижается посещаемость, возникают определенные неудобства с входом в здание.
3. Выбор тематики этажей.
4. Зонирование.
5. Выбор целевой аудитории.

Трехмерное компьютерное моделирование объектов недвижимости позволяет визуально проработать любой элемент здания задолго до его строительства, тем самым избежать многих ошибок и сэкономить значительное количество денег, представить, как будет выглядеть объект в будущем, помогает заранее увидеть и запланировать в перспективе дальнейшее развитие объекта, позволяет подобрать наиболее удачную цветовую гамму.

3D моделирование интерьеров дает наглядное представление того, как будет выглядеть объект внутри, позволяет решить множество задач, в первую очередь это тематическое и функциональное зонирование, визуальное понимание того, какой будет система передвижения между этажами и как будут выглядеть коридоры, каким будет оформление комнат, кабинетов, классов.

Моделирование территории, где будет строиться объект, позволяет понять, как будет расположено здание на участке, где будут подъездные пути и парковка, если это требуется, а также позволяет создать модель благоустройства прилегающей территории.

Использование программы трехмерного моделирования SweetHome 3D позволяет специалисту, не владеющему навыками работы с программами подобного класса, быстро создать виртуальный прототип здания. В нее уже включены объекты основных строительных элементов и конструкций (стены, окна, двери, лестницы и другие), модели объектов интерьера (мебель, электрооборудование), а также элементов ландшафтного дизайна.

Правила конкурса.

Современный образовательный стандарт нацелен на то, чтобы каждый выпускник был уверен в выборе своего дальнейшего профессионального пути. Для решения этой задачи школы добавляют к базовой общеобразовательной программе внеурочную деятельность. Но если школа не имеет возможности организовать на своей базе занятия по внеурочной деятельности, учащиеся ищут возможность заниматься на наиболее интересных и перспективных курсах вне школы.

Многие из вас посещают дополнительные занятия по разным направлениям: экономика, изобразительное искусство, английский язык, программирование и т.п. Образовательной организации, которая занимается узконаправленной деятельностью и обучает в один момент времени одну группу, достаточно арендовать небольшое помещение. Но если это детский образовательный центр, где предполагается работа большого количества групп по различным направлениям, необходимо отдельное здание. Причем обязательно с учетом того, что занятия должны иметь возможность посещать дети с ограниченными возможностями.

Представьте, что вашему городу потребовался подобный проект.

Конкурс состоит из двух этапов: отборочный и заключительный.

Отборочный этап.

Пользуясь навигационной системой (Яндекс. Карты, Гугл. Карты, 2ГИС), выберите место предполагаемого строительства здания.

На листах формата А4 начертите приблизительные поэтажные планы детского образовательного центра.

Площадь предполагаемого строения – **18x24 м.**

Высота – 3 этажа. На разных этажах необходимо организовать презентационно-выставочную зону, зону технического творчества и зону художественного творчества.

Также необходимо спланировать и организовать прилегающую территорию, например, дорожки, подходы, места отдыха, предусмотреть парковку, если это необходимо.

Продумать организацию подходов к зданию и пребывания для детей с ограниченными возможностями.

В состав концепции должны входить следующие разделы:

1. План Детского образовательного центра и прилегающих территорий;
2. Анализ земельного участка, транспортных и пешеходных потоков, обоснование выбора данного земельного участка;
3. Описание объекта строительства:
 - а) тематика этажей, в соответствии с целевой аудиторией и спецификой занятий;
 - б) система входов, выходов, передвижения школьников между этажами;
 - в) зонирование классных комнат, санитарных, рекреационных зон.

Центр дополнительного образования должен получить **оригинальное название**, отражающее разрабатываемую концепцию.

Работы для отборочного этапа должны быть представлены комиссии (жюри).

Регламент выступления:

- время презентации – 5 минут;
- необходимо рассказать о ключевых особенностях проекта, без акцентирования на общих деталях, выделить те, которые могут быть заведомо выигрышные;
- при необходимости ответить на уточняющие вопросы членов жюри, если таковые возникнут, при этом докладчики могут получать консультации у участников своей команды.

Критерии оценивания:

1. Полнота выполнения, соответственно указанного выше состава концепции;
2. Логичность зонирования;
3. Функциональное удобство размещения элементов в интерьере;
4. Эстетическая выразительность.

Из представленных работ жюри отберет не более восьми для дальнейшего участия в финале конкурса.

Финал.

Пользуясь программой компьютерного моделирования SweetHome 3D, разработайте трехмерную модель здания и прилегающей территории. Подготовьте презентацию проекта.

Требования к выполнению работ.

Завершенная работа представляет собой:

1. План школы и прилегающих территорий – технический рисунок, выполненный простым карандашом на чертежном листе формате А4.
2. Текстовый файл с описанием концепции. Объем работы должен составить не более 2-х страниц компьютерного текста, не считая титульного листа, выполненного 14 шрифтом. Все страницы, за исключением титульного листа, должны быть пронумерованы. Титульный лист – это первая страница, на ней указывается название команды, название Центра дополнительного образования, ФИО авторов проекта, № счета.
3. Формат сохранения текстовой части работы *.doc.
4. Трёхмерная модель проекта с расширением *.sh3d (файл SweetHome 3D).

Защита проектов.

Готовые проекты финалистов должны быть представлены комиссии (жюри).

Регламент выступления:

- время презентации – 5 минут;
- необходимо рассказать о ключевых особенностях проекта, без акцентирования на общих деталях, выделить те, которые могут быть заведомо выигрышные;
- при необходимости ответить на уточняющие вопросы членов жюри, если таковые возникнут, при этом докладчики могут получать консультации у участников своей команды.

Критерии оценивания:

5. Полнота выполнения, соответственно указанного выше состава концепции;
6. Логичность зонирования;
7. Функциональное удобство размещения элементов в интерьере;
8. Эстетическая выразительность.

Полезные ссылки:

- 1) Программа SweetHome 3D - <http://www.sweethome3d.com/ru/>
- 2) Дополнительные модели для программы SweetHome 3D - <http://www.sweethome3d.com/freeModels.jsp>
- 3) Навигационная программа 2ГИС - <http://2gis.ru/novosibirsk> (возможность уточнить план своей школы)
- 4) <https://ru.wikipedia.org/wiki/Девелопмент>
- 5) <http://developerov.net/> - статьи о девелопменте.

Председатель оргкомитета,
начальник управления образовательной политики

